



LASA

Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão

Número 26 - Verão 2025

Suplemento 1

Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".





Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".

Revista LASA

Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão

N.º 26 - Verão 2025

Coordenação Editorial:

Salvador Peres e João Reis Ribeiro

Equipa Editorial:

António Cunha Bento, Isabel Melo, Alberto Pereira,

Eduardo Carqueijeiro e João Coelho

Contactos

Sede Social: Praça de Bocage, 48 – 2.º Esq.º, 2900-276 Setúbal

Telefone: +351 265 235 000

Email: lasasetubal@gmail.com

Sítio internet: www.lasa.pt

O suplemento “Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3”,
dedicado ao núcleo “O Museu está na Rua”, é parte integrante do n.º 26 da
Revista LASA.



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".

"O Museu Está na Rua" é a designação por que é conhecido um conjunto de 16 peças artísticas, imaginadas e construídas a partir de materiais industriais desactivados pelo escultor João Limpinho (1947-2015), que podem ser observadas na Bela Vista, em Setúbal.

Este conjunto, ao ar livre, visou a revitalização de espaços exteriores nesta zona da cidade e fomentou o sentido de apropriação e de identidade. Na fundamentação apresentada em 2015 pela Câmara Municipal de Setúbal para atribuição da Medalha de Honra da Cidade a João Limpinho (a título póstumo), esta obra é apresentada como conjunto de "16 peças escultóricas de grande porte implantadas ao ar livre, originando uma dinâmica que promove novos olhares e que se afirma como factor de promoção do território e de preservação da memória industrial colectiva de Setúbal".

Quer pelos materiais utilizados (oriundos de diversas empresas ligadas à indústria na região de Setúbal), quer pela utilização, quer pela exposição aos fenómenos do tempo, são peças que exigem manutenção, sob pena de não serem apreciadas como devido.

O conjunto foi já objecto de trabalho de âmbito académico, "Núcleo Museológico Urbano da Bela Vista - Diagnóstico e Propostas para a Elaboração de um Programa Museológico", da autoria de Ana Rita Tavares Grosso, apresentado na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa em 2020.

Pedro Soares, conhecido fotógrafo da nossa região, fotografou as peças em diversas ocasiões, uma delas em 2015, acompanhando uma visita guiada por João Limpinho, o autor. São de Pedro Soares (a quem agradecemos) todas as fotografias que compõem este suplemento, o terceiro que a *Revista LASA* dedica às "Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão". A acrescer a essas imagens, reproduz-se também a localização das peças e respectivos títulos a partir de um desdobrável editado pela Câmara Municipal de Setúbal.

Salvador Peres

João Reis Ribeiro





Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



João Limpinho apresenta as obras, 2015



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Cinco Continentes



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



África



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".

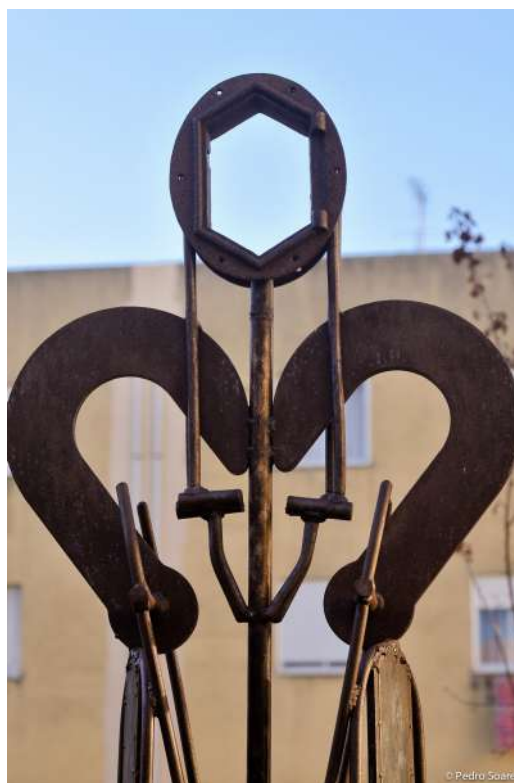
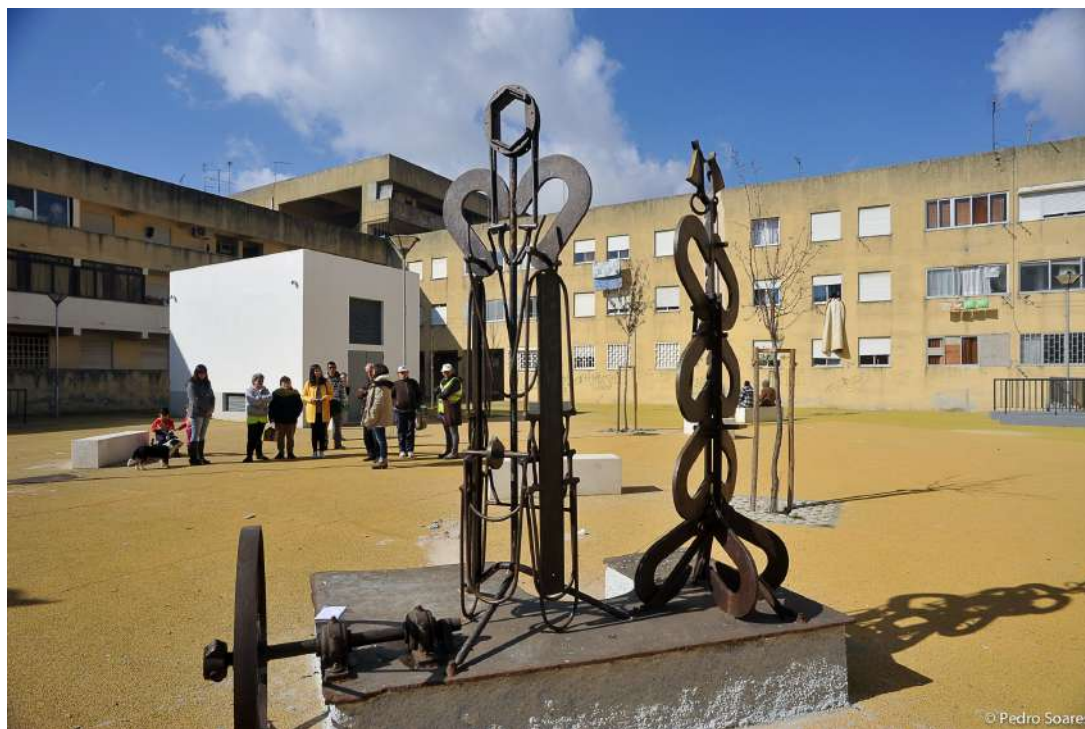


Metamorfoses



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".

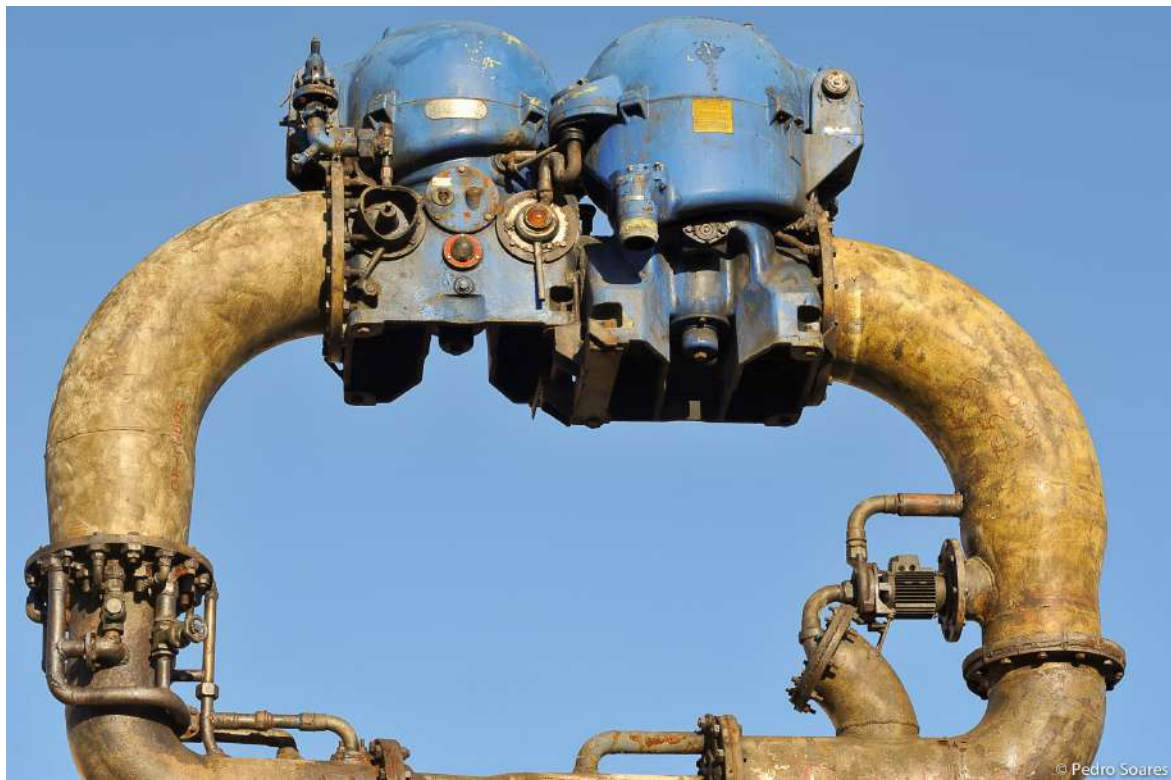


Casal Cigano



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Abraço



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Válvulas



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Sol e Lua



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Cadmo



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Labirinto



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Asas



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Estendal



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Tampas



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Despertar



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Radar



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



© Pedro Soares



© Pedro Soares

Plano de Sequência



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".

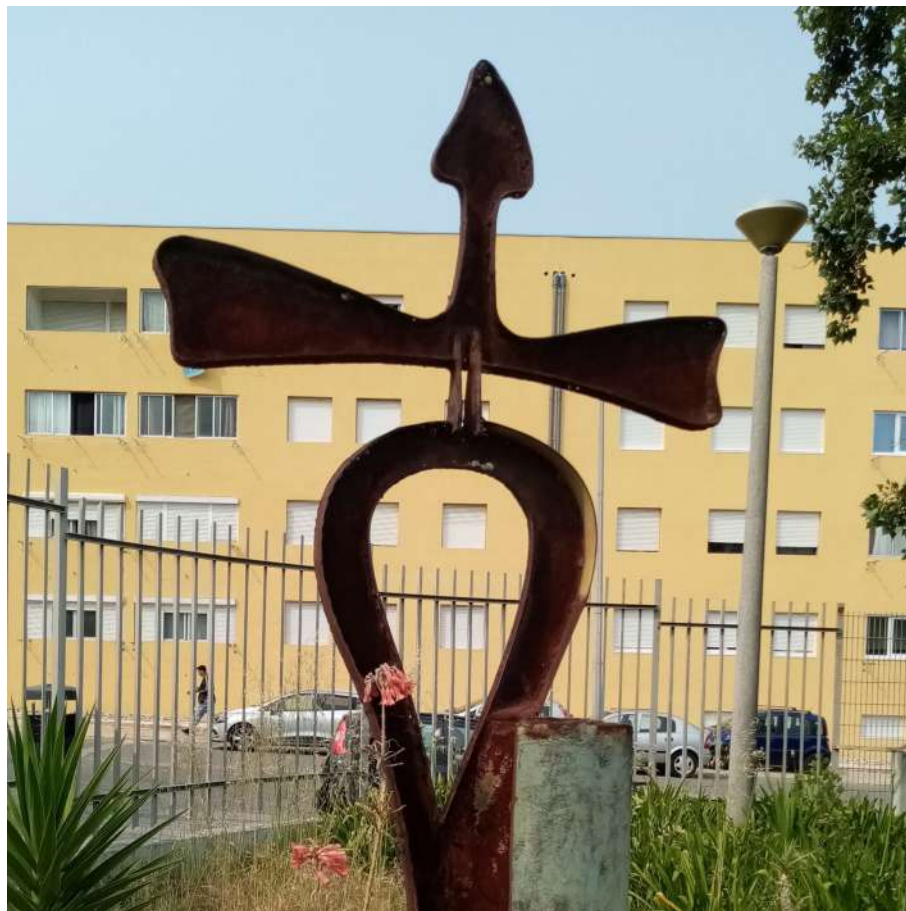


Plano de Sequência



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



Sem Título



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".

LEGENDA:

- | | | | |
|---|--------------|----|-----------------|
| 1 | Labirinto | 9 | Sol e Lua |
| 2 | Cadmo | 10 | Tampas |
| 3 | Estendal | 11 | Válvulas |
| 4 | Asas | 12 | 5 Continentes |
| 5 | Radar | 13 | Metamorfose |
| 6 | Casal Cigano | 14 | Plano Sequência |
| 7 | África | 15 | Despertar |
| 8 | Abraço | 16 | Sem título |



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



O Museu está na Rua - Mapa de localização



Manifestações de Arte Pública em Setúbal e Azeitão - 3

"Núcleo O Museu Está na Rua".



A LASA-Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão é uma associação regional sem fins lucrativos, fundada em 1955, cujos estatutos definem finalidades múltiplas, todas elas orientadas para a defesa e divulgação do património cultural, ambiental e social numa perspectiva do desenvolvimento regional.